

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Солнце на ладошке»

Программа соответствует Концепции развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации, которая направлена на «обеспечение доступности качественного образования независимо от места жительства, социального и материального положения семей обучающихся, самих обучающихся и состояния их здоровья, а также обеспечение максимально равной доступности образовательных программ и услуг дополнительного образования детей, путем установления координационных и регуляционных мер и механизмов для всех участников информационного образовательного взаимодействия».

В условиях модернизации российского образования особую актуальность приобретает проблема создания оптимальных условий для воспитания, развития и образования детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одной из основных идей, лежащих в основе модернизации отечественной системы образования, является идея социальной адаптации детей с ОВЗ. Преобразования, происходящие во всех сферах общества и российского образования, приводят к переосмыслению сущности процесса воспитания и обучения, поисков новых подходов к осуществлению образовательной деятельности детей. Согласно Конвенции по правам ребенка все дети имеют одинаковые права и равную ценность. Это означает, что любой ребенок должен иметь возможность не только получить доступное ему образование, но и развить присущие ему способности, найти способы самореализации, стать полноценным членом общества. Сегодня реформа образовательной школы направлена на изменение подходов к обучению и воспитанию подрастающего поколения. Все больше внимания уделяется становлению творческой личности, раскрытию потенциальных возможностей каждого ребенка.

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательной подготовке обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательной программе. Актуальность данной программы заключается в преодолении нарушений связи с миром, характерными для детей с ОВЗ, которые так же способны и талантливы, как и обычные дети и нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить себя и оказали поддержку. Перед педагогами все чаще встает вопрос: как помочь детям познать свое Я, раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем? Поиск средств, методов, путей помощи таким детям является актуальной проблемой современной педагогики. Развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества – значит, создавать педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу. Одним из действенных средств воспитания детей выступает декоративно-прикладное искусство. Оно позволяет сделать уроки яркими, интересными и запоминающимися, дети учатся мастерить оригинальные поделки из современных художественных материалов, именно ранняя художественная практика дает лучшую возможность обрести творческий опыт и воплощение собственных замыслов. Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что развитие творческих способностей детей происходит посредством декоративно – прикладного искусства: оригами, квиллинг, вырезание, составление коллажей смешанными техниками. Такие занятия несут положительный эмоциональный заряд, открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой провести свободное время. В ходе занятий у детей развиваются трудовые навыки, осваивают основные приемы работы с бумагой, витражными и акриловыми красками, выполняют объемные композиции, знакомятся с историей возникновения декоративно-прикладного творчества. При работе над рекомендуемыми

образцами дети знакомятся с различными видами материала, их свойствами, осваивают способы соединения и декоративного оформления изделий. Выполнение объемных техник дает представление о форме модели, ее конструкции. Работа в технике квиллинг способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движения, гибкости, точности выполнения действий, что немаловажно в успешной школьной деятельности. Знакомство с законами цветовой гармонии развивает творческую активность и наблюдательность ребёнка, а так же способствует развитию чувства цвета, композиции. Особый интерес отмечается к складыванию из бумаги различных плоскостных и объемных фигур, что способствует развитию у детей таких психических процессов как творческое воображение, мышление, память, восприятие, художественный вкус. Направленность дополнительной общеобразовательной программы – художественная.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы: базовый

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана для учащихся в возрасте 7-10 лет, в группе 20 человек.

Сроки освоения программы

Дополнительная образовательная программа рассчитана на один год обучения. Общее количество часов – 68 часов, 2 часа в неделю.

Формы проведения и режим занятий:

Занятия включают в себя теоретическую и практическую части. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
 - фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
 - групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);
 - коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).
- Цель программы — всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и навыками по изготовлению оригинальных изделий в различной технике.